

## Alexandre FLEURET

06 31 82 52 76

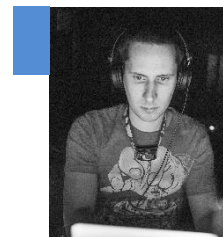
20/02/1988 (29 ans)

af@atomez.eu

95, rue Stéphane Pitard

37000 TOURS

dispose du permis A/B et d'un véhicule



## Expériences :

### 2009 - à aujourd'hui ■ Cadre Producer ESL TV pour **Turtle Entertainment France**

propriétaire de la marque **Electronic Sports League** en France et filiale de la société éponyme allemande. Mise en place d'événements e-sport, de scènes, de plateaux TV et de retransmissions. Création d'une régie mobile puis d'un studio de 750 m<sup>2</sup> dédié à l'e-sport. Spécialisation dans la captation live et les technologies de streaming web sur les plateformes Youtube, Twitch ou Azubu.

### 2013 – Janvier / Février ■ Opérateur vidéo et technicien d'exploitation pour **M6 Evènements** lors de la tournée du Zapping Amazing 2. Retransmission en direct sur W9 lors de la dernière au Grand Rex.

### 2008 - 2009 ■ IT manager junior pour **Malorian SARL**

propriétaire de la licence d'exploitation de l'Electronic Sports League en France. Professionnalisation des retransmissions en stream sur internet des compétitions e-sport. Mise en place de plateaux TV et production de ces retransmissions.

### 2004 - 2008 ■ Bénévole gestion de compétition de jeu vidéo pour l'**Electronic Sports League**.

Management de bénévoles pour le portail français. Gestion d'un plateau TV pour l'enregistrement d'une compétition e-sport pour Game One (Groupe MTV).

### 2003 - 2006 ■ Assistant arbitre Open de Nantes au **Golf de Nantes Erdre**.

Assistance dans la gestion et la mise en place de la compétition. Arbitrage sur le terrain et management des commissaires bénévoles.

## Formations :

### 2006 - 2008 ■ **Brevet de Technicien Supérieur, Série Electrotechnique**

Lycée Eugène Livet – 44000 Nantes

### 2003 - 2006 ■ **Baccalauréat Technologique, Série STI en Génie Electrotechnique**

Lycée Eugène Livet – 44000 Nantes

## Langues :

**Anglais** ■ Bon niveau

## Renseignements complémentaires :

- Forte implication personnelle dans les projets entrepris.
- Spécialiste ATEM et produit Blackmagic Design en général.
- Maîtrise des logiciels ROSS Xpression et CasparCG en exploitation.
- Maîtrise des outils de streaming web RTMP, NGINX, OBS, xSplit, etc...
- Connaissance d'exploitation en son sur 01V96, LS9, X32
- Maîtrise de la suite Adobe CC production vidéo ( AE, PR, PS, AI )
- CACES R389-03 / R386-3B – Habilitation électrique BR BT HO

## Loisirs

- Volley, Photographie, Technique.